# 2ª Sesión: EL POLIESPAN…UN MUNDO POR EXPLORAR

**Por Mercedes Luque Galán y Ana Uclés Sánchez**

(3 de noviembre 2015)

| | |
|---|---|
| **CONTENIDO** | Móviles, detalles varios y pancartas en movimiento. |
| **MATERIALES PONENTE** | - Muestras varias.<br>- Segueta térmica.<br>- Agujas largas, sedal, cuchillos destroyers, cutter, hornillo.<br>- Tesorillos/ abalorios/cuerdas/cordeles/hilos encerados.<br>- Poliespan de varios gruesos. |
| **MATERIALES ASISTENTES** | - Tijeras, cutter, cuchillo que no sirva y se pueda calentar.<br>- Punzón (si tienes).<br>- Servilletas.<br>- Si tienes agujas largas (10 cm aproximadamente) y sedal (si no tienes, nos apañamos). |
| **MATERIALES ORGANIZACIÓN** | • Cola + vasos, brochas y pinceles finos, pinturas + vasitos.<br>• Papel de servilleta, Papel de seda.<br>• Cutter/tijeras. Sedal. Agujas largas.<br>• Pintura roja al agua y caña o palo largo para la realización de la pancarta colectiva.<br>• Papeles de periódico y revistas.<br>• Punzones |
| **MODO DE HACER** | 1. Empezaremos por una breve exposición sobre el material en cuestión, sus prestaciones, sus reciclados desde distintos embalajes y su bajo coste en los materiales de construcción (Unamacor 957200623).<br>2. Idea previa de lo que queremos hacer y para qué.<br>3. Técnicas de cortado básicas y simples hasta las más sofisticadas…todo vale, menos cortarse y quemarse (ja, ja).<br>4. Presentación del proyecto, como dicen los/as artistas artesanos.<br>5. Decoración y montaje (intentaremos hacer un móvil individual y una letra). |
| **METODOLOGÍA COOPERATIVA** | El grupo realizaremos colectivamente una pancarta en movimiento para el taller de Rosa Solano del 5 de noviembre (Taller "Tus zapatos rojos contra la violencia de género"). |
| **ENLACES DE INTERÉS** | https://www.youtube.com/watch?v=PflNuapctWg ( si eres pentasophiamaguiwer)<br>https://www.youtube.com/watch?v=K_gnrKL8c8c ( si eres pentasophiamaguiwer) |

| | |
|---|---|
| **"TRUQUIS DEL ALMENDRUQUI"** | - Poliespan fino, con cutter va bien.<br>- Poliespan grueso, cuchillo caliente o segueta térmica.<br>- La técnica del cuchillo, dejándolo fijo es mejor que en movimiento.<br>- Pueden ser piezas superbien cortadas o irregulares.<br>- Las creaciones en blanco sólo también quedan muy bien.<br>- Las pancartas pueden ser en horizontal, vertical o mixtas. Cuidado en el transporte, se enredan mucho.<br>- Es interesante el sedal para dar idea de algo mágico y que flota en las pancartas y en los móviles quizás quede mejor hilos vastos con tesorillos.<br>- Si queremos recubrirlo de papel es mejor usar "papel de seda", el de rollo de cocina es poco apropiado, difícil de pegar y se arruga mucho, ¡vaya, que no! |
| **MÚSICA** | - Verano 2015 de Miguekane Sp y Ext.<br> |
| **RECETA PARA HACER Y DISFRUTAR** | **COMPOTA OTOÑAL "A MI MANERA"**<br><br>Ingredientes(todo a ojo y según gusto):<br>∗ Membrillos y manzanas<br>∗ Frutos secos (ciruelas pasas, orejones, pasas...)<br>∗ Miel.<br>∗ Azúcar blanca y azúcar canela.<br>∗ Canela molida y en rama.<br>∗ Cáscara de limón.<br><br>Elaboración<br>1. Trocear membrillos ecológicos de M. García y manzanas troceadas.<br>2. Trocear los frutos secos sin hueso (ciruelas pasas, pasas de Corinto y orejones de Alcaudete artesanos, si tienes la suerte de tenerlos u otros).<br>3. Añadir la miel, azúcar blanca y azúcar morena ( o de una, a mi me gusta de las tres), la canela molida y en rama de Marruecos (por supuesto) y la cáscara de limón.<br>4. Agua y hervir hasta que tenga la consistencia adecuada y deseada.<br><br>**Postre muy otoñal, digestivo, socorrido y que aguanta !**<br>***PD: podéis añadir todos los frutos otoñales que os gusten.*** |